



**ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO, CULTURA E ESPORTE
FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA – FCC**

ANEXO I

TERMO DE REFERÊNCIA POR ÁREA E SEGMENTO CULTURAL

ÁREA CULTURAL	SEGMENTO	CONSTITUEM OBJETO DESTE EDITAL:
Artes visuais	Projetos e obras	Apoiar: projetos inéditos de produção, finalização ou circulação de exposições individuais ou coletivas; projetos de aquisição de obras de arte visuais para museus, seminários, livro de artes visuais de artistas plásticos de Santa Catarina, escultura, murais, artes gráficas, gravura, desenho, fotografia, pesquisa; projetos que incluam ações educativas, experimentação e mídias contemporâneas (<i>site</i> específico, instalações, videoarte, intervenção urbana); a concessão de passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros.
	Bolsas de execução	Promover bolsas para criação e construção/execução de obras visuais.
Artes populares	Folclore e artesanato	Contemplar: iniciativas populares de folclore e/ou artesanato catarinense de produção, finalização, circulação, eventos de grupos folclóricos, de folguedos ou de arte popular de Santa Catarina; passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros.
	Arte circense	Contemplar projeto de: apoio e incentivo à arte circense de grupos catarinenses; concessão de passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros.
Dança	Produção e/ou circulação	Apoiar projetos: inéditos de produção, finalização ou circulação de espetáculos de dança de grupos catarinenses; para concessão de passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros.



ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO, CULTURA E ESPORTE
FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA – FCC

Letras	Publicações	Apoiar projetos referentes a: publicação dos originais de obras literárias inéditas de autores catarinenses ou residentes em Santa Catarina, no gênero romance, crônica, poesia, contos, novela, depoimento, biografia, entrevista, dramaturgia, ensaio e história de Santa Catarina; passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros.
	Escritor na escola/Mediadores de Leitura	Premiar escritores que apresentem projetos de incentivo à leitura, que tenham como objetivo visitar, no mínimo, 6 (seis) escolas públicas em pelo menos 2 (dois) municípios diferentes. O escritor deverá apresentar cronograma de execução, especificando também o tema a ser abordado.
Música	Produção e gravação de CDs/DVDs, circulação e pesquisa	Apoiar projetos referentes: à produção e gravação de CDs e DVDs de músicos e de grupos musicais, corais, orquestras, cantores e compositores catarinenses, nos gêneros instrumental, popular e canto coral; à circulação e pesquisa nas respectivas áreas; à concessão de passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros. <u>Observação:</u> com a inscrição devem ser enviados: 1) mídia demonstrativa em CD ou DVD, contendo, no mínimo, 30 (trinta) minutos de gravação. Caso a mídia não seja reconhecida, a FCC não se responsabilizará; 2) 3 (três) cópias das letras das músicas a serem gravadas, indicando autores e ou compositores;
Patrimônio cultural	Material, imaterial, museus, acervos e educação patrimonial	Apoiar projetos referentes: ao patrimônio material tombado, (elaboração ou execução de projetos arquitetônicos de restauração e/ou revitalização de bens culturais tombados); ao patrimônio imaterial (pesquisa, registro e difusão); a museus e acervos históricos (catalogação, indexação, conservação, restauração, manutenção, desenvolvimento de projetos museológicos, educação patrimonial e difusão cultural); à concessão de passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros.



ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO, CULTURA E ESPORTE
FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA – FCC

Teatro	Circulação, montagem e pesquisa	Apoiar projetos referentes a: montagem e/ou circulação de espetáculos de teatro de grupos teatrais catarinenses; intercâmbio e/ou pesquisa na área teatral de Santa Catarina; à concessão de passagens para profissionais da área que queiram realizar intercâmbio, circulação e pesquisa, bem como participar de festivais, simpósios e encontros.
Obs.:	passagens	Todas as áreas deste edital poderão pleitear passagens. No entanto, elas serão distribuídas por demanda, podendo ser remanejadas pela CAS.

Observação:

Este documento se refere ao edital de concurso público nº. 066/2013, de 08 de maio de 2013, que trata do “Prêmio Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura” – Edição 2013.
