



O desafio do tema da 7ª Primavera dos Museus se afirma a partir da percepção das contribuições da África, dos africanos escravizados e dos afrodescendentes para a formação do Brasil e da brasilidade. Ao pensar *Museus, memória e cultura afro-brasileira*, questiona-se a ampliação dos olhares e das atitudes para a eliminação dos preconceitos e das discriminações raciais; a geração de conhecimentos para a eliminação do desconhecido; a contribuição da preservação da memória para a musealização da cultura afro, seja ela material ou imaterial. (IBRAM)

Pensando nestes desafios, o Museu da Imagem e do Som de Santa Catarina (MIS/SC), o Museu de Arte de Santa Catarina (MASC) e o Museu Histórico de Santa Catarina (MHSC) promovem parceria para propor uma semana repleta de atividades, que vão desde apresentações culturais a discussões críticas acerca dos desafios propostos pela 7ª Primavera dos Museus.

## **Programação Completa da 7ª Primavera dos Museus**

<b>Evento: Exposição “BERIMBAUS”</b>
<b>Data: 23 a 29 de Setembro de 2013</b>
<b>Ementa:</b> Aberta para visitação durante toda a semana. Serão expostos berimbaus confeccionados pelo Mestre Pop.
<b>Parceria MHSC/MIS/MASC</b>
<b>Horário:</b> das 10h às 20h30min
<b>Local:</b> Espaço Oficinas do Centro Integrado de Cultura - CIC
<b>Endereço:</b> Avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600 - Agrônômica Florianópolis/SC - CEP: 88025-200
<b>Informações:</b> (48) 3953-2380 / E-mail: masc@fcc.sc.gov.br
<b>Aberto ao público</b>

**Evento: Mesa redonda – Museu, Memória e Cultura Afro-Brasileira****Data: 23 de Setembro de 2013 – Segunda-feira**

**Ementa:** O desafio do tema da 7ª Primavera dos Museus se afirma a partir da percepção das contribuições da África, dos africanos escravizados e dos afrodescendentes para a formação do Brasil e da brasilidade. Ao pensar Museus, memória e cultura afro-brasileira, questiona-se a ampliação dos olhares e das atitudes para a eliminação dos preconceitos e das discriminações raciais; a geração de conhecimentos para a eliminação do desconhecido; a contribuição da preservação da memória para a musealização da cultura afro, seja ela material ou imaterial.

**Palestrantes:**

**Prof. Msc. Augusto Marcos Fagundes Oliveira** - Pesquisador Associado do Núcleo de Estudos de Identidades e Relações Interétnicas – NUER/UFSC

**Profª Dra. Janice Gonçalves** - Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em História – PPGH/UEDESC

**Prof. Dr. Paulino de Jesus Francisco Cardoso** - Coordenador Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros da NEAB/UEDESC

**Mediador: Valdemar de Assis** – Professor do curso de museologia da Universidade Federal de Santa Catarina

**Local:** Cinema do Centro Integrado de Cultura - CIC

**Horário:** das 14h às 17h

**Endereço:** Avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600 - Agrônômica  
Florianópolis/SC - CEP: 88025-200

**Informações:** (48) 3953-2329 / 3953-2327 / E-mail: [mis@fcc.sc.gov.br](mailto:mis@fcc.sc.gov.br)

**Inscrições:** <http://fcc.sc.gov.br/mis/>

**Evento: Oficina – “Poemas visuais: escrevendo a imaginação”****Data: 24 de Setembro de 2013 – Terça-feira**

**Ementa:** A oficina tem como objetivo promover a instalação de poemas visuais no jardim do MHSC a partir da obra do poeta Cruz e Sousa. A proposta configura a possibilidade de fortalecer a relação entre público e museu ao desenvolver ações na área das artes visuais combinadas à literatura para a valorização da cultura catarinense como patrimônio imaterial - a obra do mestre brasileiro, o poeta João da Cruz e Sousa. Haverá, também, a ação "Fragmentos de poemas de Cruz" com o ator J B Costa, diretor de Cultura Popular da Fundação Franklin Cascaes.

**Ministrantes:** Rita Eger e Sandra de Souza

**Intervenção :** J B Costa

**Local:** Museu Histórico de Santa Catarina – MHSC

**Horário:** das 13h30min às 17h

**Endereço:** Palácio Cruz e Sousa - Praça XV de Novembro, 227 – Centro - 88010-400  
Florianópolis/SC

**Informações:** (48) 3028-8091 / E-mail: [mhsc@fcc.sc.gov.br](mailto:mhsc@fcc.sc.gov.br)

**Vagas limitadas:** 20 participantes

**Inscrições:** <http://fcc.sc.gov.br/mhsc/>

**Evento: Exibição do filme “O toque de cada mestre”****Data: 25 de Setembro de 2013 – Quarta-feira**

**Ementa:** Documentário sobre as interações entre o audiovisual e a música e entre o artista Daniel Choma e o Ponto de Cultura Educação Musical Popular, da Sociedade Musical e Recreativa Lapa. Em primeiro momento, o projeto dedicou-se ao registro e

salvaguarda de fotografias, acervo de partituras antigas e narrativas de memória sobre esse centenário grupo musical. Desta vez, em continuidade à interação, o foco está centrado nas atividades de educação musical, desenvolvidas no ponto de cultura, oferecidas gratuitamente à comunidade.

**Local:** Museu Histórico de Santa Catarina – Palácio Cruz e Sousa (auditório)

**Horário:** das 12h30min às 13h30min

**Endereço:** Palácio Cruz e Sousa - Praça XV de Novembro, 227 – Centro - 88010-400 Florianópolis/SC

**Informações:** (48) 3028-8091 / E-mail: [mhsc@fcc.sc.gov.br](mailto:mhsc@fcc.sc.gov.br)

**Aberto ao público**

### **Evento: Conversa sobre cultura afro-brasileira**

**Data: 25 de Setembro de 2013 – Quarta-feira**

**Ementa:** Neste encontro serão abordados tópicos relacionados ao tema da 7ª Primavera de Museus: “Museus, Memória e Cultura Afro-Brasileira”. Esta conversa contará com a presença de profissionais atuantes nas áreas de educação, arte, cultura e religião.

**Após a conversa haverá sessão de autógrafos com o autor do livro “Outro Norte Profundo”, José Alfredo dos Santos Abrão.**

**Palestrantes:**

**Profº Apolônio Antônio da Silva** – *Tateto-omobáomi* e Coordenador Administrativo e membro fundador da Uniafro

**Estela Maris Cardoso** – Vice Presidente Nacional e Coordenadora Estadual da UNEGRO

**Guaraci Edson Fagundes** - Sacerdote de Ordem Religiosa - Bâbâlâwó-Ifá

**José Alfredo dos Santos Abrão** – Escritor e Produtor Cultural

**Profº Msc. Luis Carlos Canabarro Machado** – Professor do Centro de Artes (UDESC) e *Toy Vodunon Legbacy (iniciado nos anos 70 – Nação Jeje)*

**Local:** Museu de Arte de Santa Catarina – MASC - (Centro Integrado de Cultura – CIC)

**Horário:** 19h

**Endereço:** Avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600 - Agrônômica Florianópolis/SC - CEP: 88025-200

**Informações:** (48) 3953-2380 / 3953-2324 / E-mail: [masc@fcc.sc.gov.br](mailto:masc@fcc.sc.gov.br)

**Aberto ao público**

### **Evento: Um dia em Áfricas – Apresentações culturais de universitários intercambistas do continente africano, da UFSC**

**Data: 26 de Setembro de 2013 – Quinta-Feira**

**Ementa:** As culturas africanas são indissociáveis das múltiplas formas de ser dos brasileiros. Os diversos povos da África subsaariana traficados ao Brasil trouxeram consigo vozes, costumes, sentimentos, sons, visões de mundo e de além-mundo que foram adaptados à nossa sociedade, moldando-a e forjando algo novo. Desta forma, o MIS, MASC e MHSC propõem um mergulho nas diversas culturas africanas por meio de apresentações culturais realizadas por intercambistas de países do continente

africano que estudam na UFSC. A programação inclui apresentações musicais, danças e desfile de roupas e tradições africanas.

**Programação:**

**Apresentação dos países e culturas Africanas**

**African Heart – Música**

**Dança e Música de Guiné-Bissau**

**Desfile típico Africano com ênfase na cultura e tradições de Angola**

**Músicas de Cabo Verde**

**Local:** Museu da Imagem e do Som – MIS (Centro Integrado de Cultura – CIC)

**Horário:** das 14h às 18h

**Endereço:** Avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600 - Agrônômica  
Florianópolis/SC - CEP: 88025-200

**Informações:** (48) 3953-2329 / 3953-2327 / E-mail: mis@fcc.sc.gov.br

**Aberto ao público**

**Evento: Oficina de Maculelê e Apresentação de Capoeira**

**Data: 27 de Setembro de 2013**

**Ementa:** Maculelê é um tipo de dança folclórica de origem afro-brasileira e indígena. Simula uma luta tribal usando como arma dois bastões, com os quais os participantes desferem e aparam golpes no ritmo da música. Esta dança é muito associada a outras manifestações culturais afro-brasileiras como a capoeira e o frevo. Nessa oportunidade serão passados os fundamentos da dança/luta, encerrando o evento com uma roda de capoeira e maculelê.

**Facilitador: Lourival Fernando Alves Leite (Mestre Pop)**

**Local:** Centro Integrado de Cultura - CIC

**Horário:** das 14h às 17h

**Endereço:** Avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600 - Agrônômica  
Florianópolis/SC - CEP: 88025-200

**Informações:** (48) 3953-2380 / 3953-2324 e-mail: masc@fcc.sc.gov.br

**Vagas limitadas:** 20 participantes

**Inscrições:** <http://www.masc.sc.gov.br>

Apoio:

**AVON**  
the company for women

Realização:

**MMA**  
museu de arte de santa catarina



Apoio:

**PALMARES**  
FUNDAÇÃO CULTURAL

Realização:

**SbM**  
sistema brasileiro de museus

**ibram**  
instituto brasileiro de museus

Ministério da  
Cultura

GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA